

Critérios específicos de Avaliação - 1º CEB 2018/2019

A avaliação incide sobre os conhecimentos e capacidades definidas no currículo nacional e nas metas curriculares. Sendo um processo contínuo, privilegia a diversidade de estratégias e instrumentos de avaliação, para que os alunos realizem experiências de aprendizagem significativas que visem a sua integração e sucesso escolar.

A avaliação, enquanto processo de recolha sistemática e contínua de informação acerca do progresso do aluno, integra as vertentes **diagnóstica (2º, 3º e 4º anos)**, **formativa** e **sumativa**:

- **Avaliação Diagnóstica** – Procura determinar se o aluno possui os pré-requisitos (em termos de conhecimentos, capacidades e atitudes) necessários para iniciar uma nova aprendizagem.

- **Avaliação Formativa** – Procura a regulação do processo ensino aprendizagem, é contínua e sistemática e realiza-se pela recolha, análise e interpretação de informação, através de instrumentos diversificados, sobre as aprendizagens dos alunos, a partir dos critérios de avaliação. Permitindo, ao professor, o ajuste e ou definição de novas estratégias, visando o sucesso do aluno, e, ao aluno (e encarregado de educação), perceber as dificuldades com que se vai deparando no seu percurso podendo trabalhá-las e superá-las. Expressa-se através de **menção qualitativa**.

- **Avaliação Sumativa** – Traduz-se na formulação de um juízo global das aprendizagens do aluno. Realiza-se no final de cada período e de cada ano letivo e é expressa sob a forma **descritiva**. A avaliação sumativa decide a **progressão** ou **retenção** dos alunos, expressa através das menções, respetivamente, de **Transita** ou **Não Transita**, no final de cada ano e de **Aprovado** ou **Não Aprovado no final** do ciclo. No 2º ano, à avaliação sumativa interna, da responsabilidade do Agrupamento, junta-se a avaliação externa, da responsabilidade do Ministério da Educação, nas disciplinas de Português, Estudo do Meio e Matemática com as Provas Aferidas de Português e Estudo do Meio e Matemática e Estudo do Meio.

- **Instrumentos de avaliação** - No processo de avaliação são considerados os seguintes instrumentos: fichas de avaliação formativa; fichas de avaliação sumativa; registos de observação; outros trabalhos realizados pelos alunos (produção de textos, trabalhos de grupo,)

As provas formais de avaliação, no 1.º ciclo são classificadas através de indicação quantitativa, em percentagem, seguida de menção qualitativa, de acordo com a seguinte tabela:

Menção qualitativa –

Percentagem	Menção Qualitativa
0 – 19	Insuficiente
20 – 49	Insuficiente
50 – 69	Suficiente
70 – 89	Bom
90 – 100	Muito Bom

Os conhecimentos adquiridos e as capacidades desenvolvidas pelos alunos, em cada disciplina, são avaliados com recurso aos domínios **cognitivo e pessoal e social**.

Domínio	Subdomínio		Peso	
Cognitivo	Capacidades/ Conhecimentos	Metas/Currículo	75%	
	Psicomotor			
Pessoal e Social	Assiduidade e pontualidade		4%	25%
	Responsabilidade/empenho		7%	
	Cumprimento de regras		7%	
	Relações interpessoais		7%	

Peso/Ponderação dos diferentes instrumentos de avaliação

Domínio	Instrumento de avaliação	Peso %
Cognitivo (Conhecimentos, Capacidades,...)	Grelhas e registos	20%
	Trabalhos dos alunos individuais ou de grupo	30%
	Fichas de avaliação	25%
Pessoal e Social	Grelhas e registos	25%

Ponderação dos domínios por disciplina

Disciplina	Domínios (Cognitivo e Pessoal e Social)	Peso (%) por ano de escolaridade				
			1º ano	2º ano	3º ano	4º ano
Português	Compreensão do oral	75%	20%	10%	5%	10%
	Expressão oral		20%	10%	10%	10%
	Leitura		15%	25%	25%	20%
	Escrita		15%	25%	25%	30%
	Gramática		5%	10%	10%	10%
	Pessoal e Social	25%	25%	20%	25%	20%
Matemática	Números e Operações	75%	25%	30%	30%	30%
	Geometria e Medida		25%	30%	30%	30%
	Organização e Tratamento de Dados		25%	20%	15%	20%
	Pessoal e Social	25%	25%	20%	25%	20%
Estudo do Meio	À descoberta de si mesmo	75%	20%	20%	20%	20%
	À descoberta dos outros e das instituições		15%	30%	20%	30%

	À Descoberta do ambiente natural À Descoberta das inter-relações entre espaços, materiais e objetos		20%	30%	35%	30%
	Pessoal e Social	25%	15%	20%	25%	20%
Expressões Artísticas	Organização e coordenação	75%	25%	30%	25%	30%
	Manipulação e exploração de materiais		30%	30%	30%	30%
	Expressividade e comunicação		25%	20%	20%	20%
	Pessoal e Social	25%	20%	20%	25%	20%
Expressão Físico Motoras	Perícias e Manipulações	75%	20%	20%	25%	30%
	Deslocamentos e Equilíbrios		30%	30%	20%	20%
	Atividades Rítmicas Expressivas		20%	20%	20%	20%
	Percursos na Natureza		10%	10%	10%	10%
	Pessoal e Social	25%	20%	20%	25%	20%

Critérios de avaliação por disciplina Português

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Compreensão do oral	Interpreta enunciados de natureza diversificada.	X	X	X	X	Observação direta - registos
	Sabe escutar para reproduzir pequenas mensagens e cumprir ordens e pedidos.	X	X	X		
	Presta atenção a breves discursos sobre assuntos que lhe são familiares retendo o essencial da mensagem.		X			
	Compreende o essencial de histórias contadas, de poemas e de textos da tradição oral.	X	X	X		
Expressão oral	Fala de forma clara e audível de acordo com as regras da Língua Portuguesa.	X	X	X	X	
	Relata acontecimentos e descreve imagens.	X	X	X	X	
	Reconta histórias, completa-as.	X	X	X	X	
	Espera a sua vez para falar, sabe pedir a palavra.	X	X	X		
	Formula pedidos e perguntas tendo em conta a situação e o interlocutor.	X	X	X		
	Narra situações vividas ou imaginadas.	X	X			
Leitura	Lê com progressiva autonomia e ritmo com vista À criação de hábitos de leitura.	X	X	X	X	
	Lê com clareza textos variados com extensão e vocabulário adequado.	X	X	X	X	
	Compreende o essencial dos textos lidos.	X	X	X	X	
	Cria o gosto pela leitura com finalidades diversas e através de registos diversos.	X	X	X	X	
	Desenvolve a competência da leitura relacionando os textos lidos com as suas experiências e conhecimentos do mundo.			X	X	

Escrita	Escreve frases simples.	X	X			Produção de textos e orientados) Fichas de avaliação Trabalhos escritos
	Copia com correção ortográfica.	X	X	X	X	
	Escreve textos curtos respeitando o tema, as regras de ortografia e pontuação, assegurando a continuidade referencial e marcando a abertura.	X	X	X	X	
	Produz textos escritos Com intenções comunicativas (histórias, cartas, banda desenhada,...).			X	X	
	Aperfeiçoa a competência da escrita utilizando técnicas de auto e hetero correção.			X	X	
	Utiliza um texto aplicando-lhe diferentes recursos expressivos com determinada intenção comunicativa (dramatização, banda desenhada, cartazes...).		X	X	X	
	Pratica a escrita como forma de desenvolver a compreensão da leitura.		X	X	X	
Gramática	Explicita regras de ortografia e pontuação.	X	X	X	X	Participação oral- Registos de observação
	Manipula e compara dados para descobrir regularidades no funcionamento da língua: flexão nominal e adjetival (número e género), pronominal e verbal.	X	X	X	X	
	Distingue diferentes tipos de textos (prosa, poesia, teatro, oral,...).	X	X	X	X	
	Verifica a mobilidade de alguns elementos nas frases.	X	X	X	X	
	Distingue formas e tipos de frases.			X	X	
	Estabelece relações entre os constituintes das frases.		X	X	X	
	Mobiliza os conhecimentos adquiridos na compreensão e produção de textos orais e escritos		X	X	X	
	Organiza ficheiros de palavras segundo critérios diversificados: famílias, áreas vocabulares, sinónimos, antónimos,...		X	X	X	

Matemática

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Números e Operações	Desenvolve o sentido de número.	X	X	X	X	Realização das tarefas – registos de observação Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalho de pares ou grupo
	Compreende o sistema de numeração decimal (ler e escrever números).	X	X	X	X	
	Compreende e é capaz de usar propriedades dos Naturais.	X	X	X	X	
	Compreende os diversos sentidos da operação adição e subtração.	X	X	X	X	
	Compreende os diversos sentidos da operação multiplicação e divisão.		X	X	X	
	Compreende os diversos sentidos das operações.			X	X	
	Efetua e utiliza estimativas e avalia a razoabilidade dos resultados.		X	X	X	
	Desenvolve destrezas de cálculo numérico mental e escrito com vista à resolução de problemas.	X	X	X	X	

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Números e Operações	Opera com números naturais.		X	X	X	Realização das tarefas – registos de observação Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalho de pares ou grupo
	Compreende e é capaz de usar propriedades dos números racionais não negativos.			X	X	
	Representa, compara, ordena e opera com números racionais não negativos (decimais).			X	X	
	Aprecia ordens de grandeza de números e compreende o efeito das operações.		X	X	X	
	Desenvolve ideias algébricas nas sequências de números.	X	X	X	X	
	Resolve problemas, raciocina e comunica em contextos numéricos.	X	X	X	X	
Geometria e Medida	Usa o sentido espacial com vista à participação em atividades de orientação e movimento.	X	X	X	X	
	Usa o sentido espacial na visualização e na compreensão das propriedades das figuras geométricas no plano.	X	X	X	X	
	Resolve problemas envolvendo a visualização e a compreensão de relações espaciais.	X	X	X	X	
	Descobre os aspetos estéticos da Matemática e a estrutura abstrata presente em situações da natureza, culturais ou artísticas envolvendo elementos numéricos, geométricos ou ambos.		X	X	X	
	Representa, descreve e constrói figuras no plano e no espaço e identifica propriedades que as caracterizam.		X	X	X	
	Conta e representa valores monetários.	X	X			
	Ordena sequências de acontecimentos.	X				
	Compreende unidades de tempo e medida do tempo.			X	X	
	Compreende a grandeza comprimento.	X	X	X	X	
	Compreende as grandezas massa, capacidade e área.			X	X	
	Compreende o que é a unidade de medida e o processo de medir.	X	X	X	X	
	Realiza medições.	X	X	X	X	
	Efetua estimativas.		X	X	X	
	Relaciona diferentes unidades de medida.		X	X	X	
	Identifica no plano eixos de simetria de figuras.		X	X	X	
	Desenvolve ideias algébricas no estudo da simetria.		X	X	X	
Resolve problemas, raciocina e comunica no âmbito deste tema.	X	X	X	X		

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Organização e Tratamento de Dados	Classifica dados usando diagramas.	X				Realização das tarefas – registos de observação Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalho de pares ou grupo
	Recolhe dados registando-os através de esquemas de contagem gráfica.	X	X	X	X	
	Explora e interpreta dados organizados de diversas formas.		X	X	X	
	Utiliza o vocabulário próprio para descrever situações aleatórias que envolvam o conceito de acaso: certo, possível, impossível, provável e improvável.			X	X	
	Interpreta e produz informação estatística, utiliza-a na resolução de problemas e na tomada de decisões informadas e argumentadas.		X	X	X	
	Utiliza recursos tecnológicos disponíveis no desenvolvimento compreensivo de destrezas e procedimentos e na visualização de ideias matemáticas facilitando a organização e a análise de dados.		X	X	X	

Estudo do Meio

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
À Descoberta de si mesmo	Estrutura o conhecimento de si mesmo e desenvolve atitudes de autoestima e de autoconfiança valorizando a sua identidade e raízes.	X	X	X	X	Participação oral-Registos de observação Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalho de pares ou grupo
	Desenvolve e pratica hábitos de higiene pessoal e de vida saudável, utilizando regras básicas de segurança e uma atitude atenta e crítica em relação ao consumo.	X	X	X	X	
À Descoberta dos outros e das Instituições	Conhece e identifica os principais elementos do meio social que lhe proporcionam melhores condições de vida (família, escola, comunidade envolvente, serviços públicos, clubes,...).	X	X	X	X	
	Identifica e valoriza alguns elementos relativos à História e ao património do seu meio e do seu país, identificando noções de espaço e de tempo diferente do atual.		X	X	X	

À Descoberta do ambiente natural À Descoberta das inter-relações entre espaços, materiais e objetos	Conhece e identifica elementos básicos do meio envolvente (serras, rios, plantas, animais, tempo,...).	X	X	X	X	
	Identifica problemas relativos ao seu meio e colabora em ações de melhoria do seu meio envolvente.	X	X	X	X	
	Utiliza formas de conhecimento da realidade envolvente (observa, descreve, coloca questões, levanta problemas e hipóteses, ensaia, verifica,...) assumindo uma atitude de pesquisa e experimentação.	X	X	X	X	
	Seleciona e utiliza diferentes fontes de informação e formas de recolha e tratamento de dados.	X	X	X	X	
	Comunica de diferentes formas a informação recolhida.	X	X	X	X	

Expressões Artísticas

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Apropriação das linguagens elementares das artes	Adquirir conceitos.	X	X	X	X	Registo da Apreciação dos Trabalhos realizados Registo de Observação Ficha de Autoavaliação
	Identificar conceitos em obras artísticas		X	X	X	
	Aplicar os conhecimentos em novas situações.	X	X	X	X	
	Descodificar diferentes linguagens e códigos das artes.			X	X	
	Identificar técnicas e instrumentos e ser capaz de os aplicar com correção e oportunidade.	X	X	X	X	
	Compreender o fenómeno artístico numa perspetiva científica.			X	X	
	Mobilizar todos os sentidos na perceção do mundo evolvente.	X	X	X	X	
	Aplicar adequadamente vocabulário específico.	X	X	X	X	

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação	Aplicar as linguagens e código de comunicação de ontem e de hoje.	X	X	X	X	Registo da apreciação dos trabalhos realizados
	Ser capaz de interagir com os outros sem perder a individualidade e a autenticidade.	X	X	X	X	
	Ser capaz de se pronunciar criticamente em relação à sua produção e à dos outros.	X	X	X	X	
	Relacionar-se emotivamente com a obra de arte manifestando preferências para além dos aspetos técnicos e conceptuais.	X	X	X	X	
	Desenvolver a motricidade na utilização de técnicas artísticas.	X	X	X	X	
	Utilizar as tecnologias de informação e comunicação na prática artística.	X	X	X	X	
	Intervir em iniciativas para defesa do ambiente, do património cultural e do consumidor no sentido da melhoria da qualidade de vida	X	X	X	X	
	Ter em conta a opinião dos outros, quando justificada, numa atitude de construção de consensos como forma de aprendizagem em comum	X	X	X	X	
	Cumprir normas democraticamente estabelecidas para o trabalho de grupo, gerir materiais e equipamentos coletivos, partilhar espaços de trabalho e ser capaz de avaliar esses procedimentos.	X	X	X	X	
Desenvolvimento da criatividade	Valorizar a expressão espontânea.	X	X	X	X	Registo de observação
	Procurar soluções originais, diversificadas, alternativas para os problemas.	X	X	X	X	
	Selecionar a informação em função do problema.	X	X	X	X	
	Escolher técnicas e instrumentos com intenção expressiva.	X	X	X	X	Ficha de autoavaliação
	Inventar símbolos/códigos para representar o material artístico	X	X	X	X	
	Participar em momentos de improvisação no processo de criação artística.	X	X	X	X	
Compreensão das artes no context	Identificar características da arte portuguesa.		X	X	X	
	Identificar características da arte de diferentes povos culturas e épocas.		X	X	X	
	Comparar diferentes formas de expressão artística.			X	X	
	Valorizar o património artístico.	X	X	X	X	
	Perceber a evolução das artes em consequência do avanço tecnológico.			X	X	
	Perceber o valor das artes nas várias culturas e sociedades e no dia-a-dia das pessoas.			X	X	
	Vivenciar acontecimentos artísticos em contacto direto (espetáculos, exposições,...).	X	X	X	X	
	Conhecer ambientes de trabalho relacionados atividades artísticas (oficinas de artistas, artesãos, estúdios de gravação,...) e suas problemáticas específicas (valores, atitudes, vocabulário específico)	X	X	X	X	

Expressões Físico Motoras

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Perícias e Manipulações / Deslocamentos e Equilíbrios Atividades Rítmicas Expressivas / Percursos na Natureza	Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas da resistência geral, da velocidade de reação simples e complexa, de execução das ações motoras básicas e de deslocamento, da flexibilidade, do controlo da postura, do equilíbrio dinâmico em situação de voo, de aceleração e de apoio instável e ou limitado, do controlo de orientação espacial, do ritmo e da agilidade.	X	X	X	X	Registo/grelhas de observação
	Participar com empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade.	X	X	X	X	
	Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e professor.	X	X	X	X	
	Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido pela movimentação do aparelho.	X	X	X	X	
	Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.	X	X	X	X	
	Participar em jogos ajustando a sua iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às oportunidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	X	X	X	X	
	Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimentos.	X	X	X	X	
	Escolher e realizar habilidades apropriadas, em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e de preservação do ambiente.	X	X	X	X	

Critérios de avaliação para Apoio ao Estudo

Domínio	Metas Curriculares	Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação
		1º	2º	3º	4º	
Pessoal e Social Responsabilidade e Empenho/Cumprimento de Regras/Relações Interpessoais	Intervém de forma oportuna.	X	X	X	X	Registos de Observação Auto e Hétero Avaliação
	Participa regularmente e/ou quando solicitado.	X	X	X	X	
	Colabora nas atividades propostas ou da iniciativa do grupo.	X	X	X	X	
	Realiza tarefas individualmente.	X	X	X	X	
	Ultrapassa dificuldades sem a ajuda contínua de outras pessoas.	X	X	X	X	
	Reflete e toma decisões.	X	X	X	X	
	Respeita as regras de funcionamento da sala de aula.	X	X	X	X	
	Utiliza uma linguagem adequada à sala de aula.	X	X	X	X	
	Respeita as opiniões dos outros.	X	X	X	X	
	É assíduo e pontual.	X	X	X	X	
	.Traz os materiais necessários.	X	X	X	X	
	Realiza os trabalhos solicitados.	X	X	X	X	
	Demonstra atenção e empenho.	X	X	X	X	

Apoio ao Estudo	Autonomia	Toma decisões sobre o trabalho a realizar	X	X	X	X	
		Organiza e manuseia os materiais necessários	X	X	X	X	
		Aplica as técnicas adquiridas.	X	X	X	X	
		Reflete sobre o seu processo de aprendizagem.	X	X	X	X	
		Ultrapassa as suas dificuldades.	X	X	X	X	
	Métodos de Trabalho	Planifica e gere o tempo de estudo.	X	X	X	X	
		Recolhe, seleciona e aplica a informação.	X	X	X	X	
		Avalia o trabalho realizado de forma a tomar consciência das suas dificuldades e capacidades, com vista a melhorar as aprendizagens.	X	X	X	X	

Crêterios de avalia o para a disciplina transversal
Cidadania e Desenvolvimento
Cognitivo (75%)

Domínio	Aprendizagens essenciais	Ano de escolaridade				Instrumentos de avalia�o
		1�	2�	3�	4�	
Saúde	Avalia situa�es e comportamentos de risco para a saúde e segurança individual e coletiva em diversos contextos – casa, rua, escola, e meio aquático - e propõe medidas de prote�o adequadas.	X				Observa�o direta – registos Avalia�o formativa
	Desenvolve rotinas diárias de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo.	X				
	Identifica os fatores que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo (higiene pessoal e alimentar, exercício físico, amizade, coopera�o, solidariedade, autoestima, autonomia, assertividade...).	X				
Bem-estar animal	Valoriza a aplica�o dos direitos consagrados na Declara�o Universal dos Direitos dos animais.		X			
	Fomenta comportamentos que contribuam para o respeito/ bem estar animal.		X			
	Investiga, através da observa�o e compara�o in situ e em sala de aula, manifesta�es de vida, distinguindo seres vivos de seres não vivos, e reconhecendo a sua diversidade.	X				
	Reconhece que os seres vivos têm necessidades básicas, distintas, em diferentes fases do seu desenvolvimento.	X				
Desenvolvimento sustentável	Reflete sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo.		X			
	Identifica situa�es e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de preven�o e prote�o adequadas.		X			
	Relaciona ameaças � biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face � Natureza.		X			
Educa�o Ambiental	Distingue vantagens e desvantagens da utiliza�o de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.		X			
	Reconhece a existência de bens comuns � humanidade (�gua, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preserva�o.		X			
	Sabe colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de interven�o.		X			
Direitos Humanos	Promove os direitos humanos e as liberdades fundamentais.			X		
	Conhece os direitos da criança.			X		
	Desenvolve comportamentos solidários, tendo em vista o bem comum.			X		
	Desenvolve o espírito crítico relativamente a injustiças sociais.			X		
	Sabe respeitar as diferenças dos outros.			X		

Interculturalidade de	Revela atitudes e valores.			X	
	Promove, reconhece e a valoriza a diversidade como oportunidade e como fonte de aprendizagem para todos.			X	X
	Sabe respeitar as diferenças dos outros.			X	X
	Identifica a multiculturalidade como fator de desenvolvimento das sociedades atuais.			X	X
Competências sociais e emocionais	Desenvolve a capacidade de comunicar corretamente.	X	X	X	X
	Desenvolve comportamento responsável e solidário com os outros.	X	X	X	X
	Desenvolve estratégias de autorregulação da aprendizagem.	X	X	X	X
Instituições e participação democrática	Promove a democracia e a participação livre e responsável.			X	X
	Desenvolve normas e regras de boa convivência social e de respeito mútuo.			X	X
	Participa de forma ativa na resolução de situações problemáticas vividas na sala de aula e na escola.			X	X
Igualdade e de género	Reconhece a promoção do princípio de igualdade entre homens e mulheres como tarefa fundamental do Estado.				X
	Desenvolve a consciência da importância da igualdade perante a lei e a igualdade da lei e o igual direito de participação política.				X

Cidadania e Desenvolvimento
Pessoal e Social (25%)

Área/ Domínio		Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação	
		1º	2º	3º	4º		
Cidadania	Empenho, interesse e participação	Manifesta interesse pelas atividades propostas	X	X	X	X	Registos de Observação
		Colabora nas atividades propostas	X	X	X	X	
		Propõe atividades	X	X	X	X	
		Identifica, seleciona e aplica métodos de trabalho	X	X	X	X	
		Tem os materiais necessários	X	X	X	X	Auto e Hétero Avaliação

Cooperação	Estudações interpersonais	Respeita a opinião dos outros	X	X	X	X
		Contribui com as suas ideias para tarefas comuns	X	X	X	X
		Participa individualmente e coletivamente na resolução de problemas comunitários	X	X	X	X
		Reconhece os seus defeitos, ameniza e gere situações de conflito	X	X	X	X

		Cumpra as normas democraticamente estabelecidas para o trabalho de grupo, gere os materiais e equipamentos coletivos e partilha espaços de trabalho	X	X	X	X
	Capacidade de comunicação	Utiliza corretamente a Língua Portuguesa	X	X	X	X
		Intervém de forma adequada, aguarda a sua vez e utiliza linguagem apropriada	X	X	X	X
		Participa corretamente, fazendo intervenções oportunas	X	X	X	X
		Interage, de forma autónoma e crítica	X	X	X	X
	Interesse	Colabora nas atividades propostas	X	X	X	X
		Solicita ajuda quando necessário	X	X	X	X
		Tem os materiais necessários	X	X	X	X
		Utiliza os recursos materiais disponíveis	X	X	X	X
Apoio ao Estudo	Autonomia	Toma decisões sobre o trabalho a realizar	X	X	X	X
		Organiza e manuseia os materiais necessários	X	X	X	X
		Aplica as técnicas adquiridas	X	X	X	X
		Reflete sobre o seu processo de aprendizagem	X	X	X	X
		Ultrapassa as suas dificuldades	X	X	X	X
	Métodos de Trabalho	Planifica e gere o tempo de estudo	X	X	X	X
		Recolhe, seleciona e aplica a informação	X	X	X	X
		Avalia o trabalho realizado de forma a tomar consciência das suas dificuldades e capacidades, com vista a melhorar as aprendizagens.	X	X	X	X

Área/ Domínio		Ano de escolaridade				Instrumentos de avaliação	
		1º	2º	3º	4º		
Cidadania	Empenho, interesse e participação	Manifesta interesse pelas atividades propostas	X	X	X	X	Registos de Observação
		Colabora nas atividades propostas	X	X	X	X	
		Propõe atividades	X	X	X	X	
		Identifica, seleciona e aplica métodos de trabalho	X	X	X	X	
		Tem os materiais necessários	X	X	X	X	Auto e Hétero Avaliação

Critérios de avaliação para a Oferta Complementar – 1º, 2º e 3º ano de escolaridade
Contos e histórias tradicionais

Parâmetros		Peso (em %)
Cognitivo	Lê, por iniciativa própria ou com orientação do professor, textos diversos, nomeadamente os disponibilizados na Biblioteca Escolar. Apresenta à turma livros lidos, justificando a escolha. Memoriza e dizer poemas, com clareza e entoação adequadas. Dramatiza textos (treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação). Escreve pequenos textos em prosa, mediante proposta do professor ou por iniciativa própria.	75 %
Pessoal e social	Responsabilidade Cooperação Participação Respeito por si e pelos outros	25 %

Critérios de avaliação para a Oferta Complementar – 4º ano de escolaridade
Academia de Código Júnior (TIC)

Parâmetros		Peso (em %)
Cognitivo	Capacidade de organização e concentração no trabalho.	15%
	Participação na aula.	15%
	Capacidade de explorar, investigar e mobilizar conceitos em diferentes situações.	15%
	Qualidade do trabalho realizado.	30%

Pessoal e social	Realização das tarefas propostas.	10%
	Respeito pelo outro.	5%
	Cumprimento das regras de funcionamento da aula.	5%
	Cooperação (trabalhos de grupo).	5%

Critérios de avaliação de Inglês

Domínios	Subdomínios		Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
Conhecimentos e capacidades	Oralidade	Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> • Documentos de registos • Testes 	30 %	75 %
		Expressão oral	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta da iniciativa e da qualidade da participação • Documentos de registos 	20 %	
	Escrita	Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Testes • Trabalhos escritos 	10 %	
		Expressão escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Testes • Trabalhos escritos • Textos redigidos em aula 	10 %	
	Progressão		<ul style="list-style-type: none"> • Diferentes documentos de registos 	5 %	
Atitudes e valores	Empenhamento	<ul style="list-style-type: none"> • Realização dos trabalhos • Organização dos materiais • Envolvimento • Assiduidade e pontualidade 			25 %
	Sociabilidade	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento de regras • Respeito pelos outros 			

CRITÉRIOS DE TRANSIÇÃO

Atendendo às dimensões formativa e sumativa da avaliação, a retenção deve constituir uma medida pedagógica de última instância, numa lógica de ciclo e de nível de ensino, depois de esgotado o recurso a atividades de recuperação desenvolvidas ao nível da turma e da escola (Despacho Normativo 24-A/2012 e Dec. Lei 139/2012).

No 1º ano de escolaridade não há lugar a retenção (Lei 139/2012 art.º 25, ponto 7), exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas (Despacho Normativo 24-A/2012, art.º12, ponto 3).

No final do 2º e 3º ano de escolaridade o aluno não progride e obtém a menção **Não Transita** nas seguintes condições:

- a) Se tiver obtido menção **Insuficiente** a Português e a Matemática.
- b) Se tiver obtido menção **Insuficiente** a Português ou a Matemática e simultaneamente a todas as outras disciplinas.

No final do 4º ano de escolaridade o aluno não progride e obtém a menção **Não Aprovado** nas seguintes condições:

- a) Se tiver obtido **Nível inferior a Suficiente** a Português e a Matemática.
- b) Se tiver obtido **Nível inferior a Suficiente** a Português ou a Matemática e simultaneamente menção **Insuficiente** a todas as outras disciplinas.

Os alunos abrangidos pelo Decreto-Lei n.º 54/2018 serão avaliados de acordo com o definido *no mesmo*.