

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AVEIRO
ÁREA DISCIPLINAR de EDUCAÇÃO VISUAL/ARTES
Ano Letivo 2015/2016

EDUCAÇÃO VISUAL – 2º CICLO
5º e 6º ANOS
PARÂMETROS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

| Domínios | | Parâmetros de Avaliação | | Percentagem | Instrumentos de Avaliação | |
|-----------------------------------|---|--|--|-------------|--|--|
| COGNITIVO E PSICOMOTOR | Cognitivo - Avaliação em exercícios de aplicação de conhecimentos | CONCEITOS | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aquisição, compreensão e aplicação dos conhecimentos | 30% | Grelhas de registo de avaliação de conhecimentos | |
| | Psicomotor - Avaliação do desempenho prático | TÉCNICA E PROCESSO | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observação/Representação gráfica/Esboços | 15% | 55% | Grelhas de avaliação de trabalhos práticos, bi e tridimensionais |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicação e domínio de técnicas | 20% | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Criatividade/Expressividade e/ou Eficácia dos projetos | 15% | | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conclusão dos projetos/trabalhos no tempo estabelecido | 5% | | |
| SÓCIO-AFETIVO E RELACIONAL | Atitudes e valores | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sociabilidade <ul style="list-style-type: none"> • Cooperação • Cumprimento de regras | 7% | 15% | Observação direta e registo em grelhas de observação | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Empenho <ul style="list-style-type: none"> • Participação com empenho • Apresentação do material necessário | 8% | | | |

Nota: A não observação de um parâmetro num período letivo implica que o respetivo peso reverta com igual distribuição para os restantes parâmetros do mesmo domínio de avaliação.