

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AVEIRO
ÁREA DISCIPLINAR de EDUCAÇÃO VISUAL/ARTES
Ano Letivo 2015/2016

CERÂMICA ARTÍSTICA – 3º CICLO
Curso Vocacional
PARÂMETROS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os três domínios de avaliação são sujeitos às seguintes ponderações:

SABER/CONHECIMENTOS.....35%

- Curiosidade e sensibilidade pelos fenómenos artísticos.....10%
(Trabalhos de pesquisa, seleção e interpretação de informação)
- Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos.....25%
(Trabalhos escritos e orais, aplicação de conhecimentos ao longo da Metodologia Projetual)

CAPACIDADES E APTIDÕES/ CRIAÇÃO EXECUÇÃO.....50%

(Trabalhos práticos, Projetos)

- Criatividade/Imaginação/Inovação.....20%
- Experimentação e Domínio dos materiais e técnicas30%

ATITUDES E VALORES.....15%

(Observação direta e registo em grelhas de observação, listas de verificação e anedotários)

- Empenho (Participação com empenho, apresentação do material necessário).....7,5%
- Sociabilidade (Cooperação, cumprimento de regras, respeitar as intervenções dos colegas) 7,5%

A classificação/atribuição de nível resulta da avaliação, tendo em conta os Parâmetros e Critérios atrás definidos. Os dados para a avaliação serão recolhidos:

- **Ao longo do processo de trabalho**, através da observação e registo (grelhas de observação, listas de controle/verificação, anedotários);
- **No final do processo de trabalho**, através da análise e ponderação do produto final (objetos/trabalhos realizados);
- **Através da realização e apresentação de um trabalho escrito de pesquisa e de reflexão e de, pelo menos, dois trabalhos práticos por período.**
- No início do ano letivo será aplicada uma prova para avaliação diagnóstica.
- Os alunos deverão fazer a sua Autoavaliação.

No início do ano letivo será dado a conhecer o modo como se processa a Avaliação, tendo em vista o esclarecimento de todos acerca do assunto.