

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AVEIRO**  
ÁREA DISCIPLINAR de EDUCAÇÃO VISUAL/ARTES  
**Ano Letivo 2015/2016**

**EDUCAÇÃO VISUAL – 3º CICLO**  
**7º, 8º e 9º ANOS**  
**PARÂMETROS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

Os três domínios de avaliação e respetivos parâmetros são sujeitos às seguintes ponderações:

**SABER/CONHECIMENTOS.....40%**

- Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos.....35%  
*(Testes, exercícios de aplicação de conhecimentos)*
- Pesquisa e alargamento de conhecimentos.....5%  
*(Trabalhos de pesquisa e Reflexão, Diário visual)*

**CAPACIDADES E APTIDÕES/ CRIAÇÃO EXECUÇÃO.....45%**

*(Trabalhos práticos, Projetos)*

- Observação/Representação gráfica.....15%
- Expressão/Criatividade e/ou Eficácia dos Projetos.....15%
- Aplicação e domínio de técnicas.....15%

**ATITUDES E VALORES.....15%**

*(Observação direta e registo em grelhas de observação, listas de verificação e anedotários)*

- Empenho (Participação com empenho, apresentação do material necessário).....7,5%
- Sociabilidade (Cooperação, cumprimento de regras).....7,5%

Nota: A não observação de um parâmetro num período letivo implica que o respetivo peso reverta com igual distribuição para os restantes parâmetros do mesmo domínio de avaliação.

- A classificação/atribuição de nível resulta da avaliação, tendo em conta os Parâmetros e Critérios atrás definidos. Os dados para a avaliação serão recolhidos:

**Ao longo do processo de trabalho**, através da observação e registo (grelhas de observação, listas de controle/verificação, anedotários);

**No final do processo de trabalho**, através da análise e ponderação do produto final (objetos/trabalhos realizados);

Através da realização de **pelo menos uma prova convencional por período** (Teste de avaliação) e da realização do **diário visual**.

- No início do ano letivo será aplicada uma prova para avaliação diagnóstica.

- Os alunos deverão fazer a sua Autoavaliação.

No início do ano letivo será dado a conhecer o modo como se processa a Avaliação, tendo em vista o esclarecimento de todos acerca do assunto.