

Domínios		Descritores
85%	Compreensão do oral / Listening 12,5%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender, com ajuda, discursos produzidos de forma clara e pausada. Compreender conteúdos reproduzidos em meios áudio/audióvisuais adequados ao nível de conhecimento do aluno. Conhecer diferentes tipos de registo.
	Leitura / Reading 12,5%	<ul style="list-style-type: none"> Ler textos breves sobre assuntos do seu interesse. Ler textos adaptados, de tipologias diversificadas. Utilizar dicionários diversificados para consulta. Ler textos adaptados de leitura extensiva.
	Interação oral / Spoken interaction 12,5%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, com progressiva autonomia, com um interlocutor, em diferentes situações e tipos de registo, em situações familiares e assuntos conhecidos. Participar num diálogo simples, previamente preparado. Produzir diálogos em contextos diferenciados e sobre tópico da atualidade.
	Produção oral / Speaking 12,5%	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se numa linguagem simples sobre assuntos familiares, em situações previamente preparadas. Produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.
	Escrita / Writing 12,5%	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, com progressiva facilidade, sobre assuntos de caráter geral. Produzir pequenos textos, com progressiva facilidade e utilizando vocabulário frequente, mas progressivamente mais diversificado.
	Domínio intercultural / Intercultural domain 10%	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa. Identificar alguns países da União Europeia Conhecer universos culturais diferenciados. Conhecer o seu meio e o dos outros para compreender diferentes formas de estar e de viver.
	Léxico e gramática / Lexis and Grammar 12,5%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender formas de organização do léxico e algumas estruturas do funcionamento da língua com progressiva complexidade.

Atitudes e valores (domínio sócio afetivo e relacional)

15% (distribuídos equitativamente pelos diferentes parâmetros)	<ul style="list-style-type: none"> Empenhamento: (Neste domínio serão equacionados aspetos como a pontualidade e assiduidade, a realização dos trabalhos de casa e dos trabalhos da aula, o material) Sociabilidade: (Neste domínio serão equacionados aspetos como o respeito pelo outro, o cumprimento de regras e a cooperação nos trabalhos de grupo)
---	---

Observações:

- Ao longo de todo o processo de aprendizagem os alunos serão avaliados através dos seguintes instrumentos de avaliação: grelhas de observação; trabalhos produzidos em sala de aula; fichas de trabalho; exposições orais (simples); testes de compreensão e expressão orais e escritos.
- O professor determina o número de momentos formais de avaliação a realizar (conforme a especificidade da turma).
- No mínimo devem realizar-se cinco provas de avaliação escrita por ano letivo; para os restantes parâmetros de avaliação (produção, compreensão e interação oral) dever-se-á aplicar, no mínimo, dois instrumentos de avaliação formal por ano.
- Material essencial para a disciplina: manual adotado e livro de exercícios; caderno diário; fichas de trabalho; dicionários básicos (ilustrado e bilingue).
- A classificação final do 9º ano resulta do seguinte cálculo (CIF 80% + CPET 20%) - alteração introduzida de acordo com o aprovado em conselho pedagógico de 7 de outubro.