

CÓDIGO 12

6.º Ano de Escolaridade

Introdução

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do ensino básico da disciplina de Educação Musical, a realizar em 2018, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

1. Objeto de avaliação

A prova a que esta informação se refere incide nos conhecimentos e nas competências enunciados no *Programa de Educação Musical*, em vigor para o 6.º ano e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova teórica e prática de duração limitada, nomeadamente:

- Conhecimento e compreensão de conceitos musicais;
- Capacidade de relacionar, aplicar conhecimentos e a utilização de vocabulário específico;
- Aplicação dos conhecimentos adquiridos em situações práticas, na reprodução e execução do exercício critério proposto.

2. Caracterização da prova

A prova é constituída por componente escrita (60 minutos) e componente prática (15 minutos).

A cotação total da prova é de 100 pontos para cada componente.

A classificação final da prova corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes e é expressa na escala percentual de 0 a 100, sendo a classificação final expressa na escala de níveis de 1 a 5.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se nos Quadro 1 e 1.a)

Quadro 1

Grupo	Competências	Nº de itens	Cotação
I	<u>Ritmo</u> Reconhecer a duração das figuras rítmicas. Identificar compassos simples e compostos. Identificar andamentos.	8	19 pontos
II	<u>Timbre</u> Identificar os instrumentos tradicionais portugueses. Identificar e classificar as famílias dos instrumentos musicais.	6	21 pontos
III	<u>Altura</u> Identificar intervalo melódico e harmónico. Identificar a escala pentatónica e diatónica. Identificar as modificações na melodia. Identificar as notas musicais na pauta e na flauta.	9	33 pontos
IV	<u>Forma</u> Identificar a forma binária, ternária e rondó.	3	9 pontos
V	<u>Dinâmica</u>	5	18 pontos

Reconhecer os símbolos das diferentes intensidades do som. Identificar legato e staccato.		
--	--	--

Em cada grupo, para além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios. A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens.		Número de itens	Cotação (em pontos)
Itens de seleção	Verdadeiro/Falso Associação Completamento	22	52
Itens de construção	Resposta curta	10	48

3. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Todos os itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado.

4. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A prova escrita tem a duração de 60 minutos.

Componente: (prática)

Objeto de Avaliação:

A estrutura da prova prática sintetiza-se no quadro seguinte:

Quadro 1.a)

Grupo	Competências	Cotação
I <u>Timbre</u>	Identificar auditivamente harmonia tímbrica e realce tímbrico.	30 pontos
	Identificar auditivamente os instrumentos da orquestra sinfónica.	20 pontos
II <u>Ritmo</u>	Identificar monorritmia e polirritmia.	30 pontos
	Identificar auditivamente frases rítmicas.	20 pontos

Critérios de classificação:

Certo ou errado.

Duração: 15 minutos